

STAGE – chargé de projet en médiation scientifique
Patrimoine géologique – printemps 2020

PRÉSENTATION DE LA STRUCTURE

Le service Culture scientifique et technique (CST) de l'Université de Lorraine organise, tout au long de l'année et sur un vaste territoire, une série d'événements de médiation à destination du grand public, des étudiants et personnels. Il est composé d'un responsable, de cinq chargés de projets CST et d'une gestionnaire administrative. Conférences, expositions, valorisation du patrimoine scientifique, Pint of Science, Ma thèse en 180 secondes, Sciences en Lumière : les nombreux projets portés placent les chercheurs au centre de l'action afin de leur permettre de partager leurs recherches avec le plus grand nombre. Le service CST organise également des rencontres régulières de professionnels sur des questions science/société, intitulées Science&You.

Le laboratoire de recherche en géologie, GeoRessources couvre le champ des ressources géologiques, de leur exploration à leur exploitation, en passant par les étapes du traitement et de la valorisation, et de ses impacts sur la société et l'environnement. Au sein de ce laboratoire, le projet ORAGE (Observatoire Régional des Affleurements géologiques) est une organisation sans but lucratif qui met en lien de nombreuses personnes et structures qui apportent leur concours à la récolte des données, à leur validation, à leur diffusion ou à la préservation du patrimoine géologique (<https://orage.univ-lorraine.fr/>).

MISSIONS DU STAGE

Le ou la stagiaire travaillera avec le responsable du projet *ORAGE* sur la valorisation du patrimoine géologique, en lien étroit avec le service CST et la chargée de communication du laboratoire GeoRessources.

Le stage consistera à développer des outils de communication et de médiation scientifique en lien avec le projet ORAGE, en particulier une exposition itinérante de 8 à 12 panneaux visant à expliquer la démarche et mettre en lumière l'importance du patrimoine géologique. Cette exposition contribuera à sensibiliser le public à ces problématiques.

Concrètement, le ou la stagiaire effectuera les missions suivantes :

- Appropriation du contenu du projet ;
- Rédaction du scénario d'exposition, choix des sujets à traiter en fonction des objectifs et du public ciblé, en lien avec le responsable du projet ORAGE ;

- rédaction des contenus de l'exposition et définition du format de l'exposition ;
- recherche des visuels et d'une première approche graphique ;
- réalisation de l'exposition et des outils associés en lien avec les prestataires (PAO...) ;
- réflexion et participation à d'autres outils de communication visant à valoriser le projet

ORAGE ;

- participation ponctuelle à des projets grand public en lien avec le projet.
-

CONDITIONS DU STAGE

Durée : 5 à 6 mois > printemps 2020

Lieu : Nancy

Maîtres de stage : Elise CHENOT - post-doctorante du programme ORAGE & Véronique ERNEST - responsable communication de Georessources

Gratification : 577,50€/mois net, selon la réglementation en vigueur

PROFIL RECHERCHÉ

Bac+4 minimum en médiation scientifique/culturelle ou communication ;

Expérience en médiation et/ou animation culturelle ;

Excellentes capacités rédactionnelles ;

Bonne connaissance des outils informatiques PAO (suite Adobe) et des réseaux sociaux ;

Maîtrise de l'outil photographique, si possible, créativité.

CANDIDATURE

CV, lettre de motivation et références d'articles publiés sont à adresser par mail à l'adresse suivante :

elise.chenot@univ-lorraine.fr